

# ТЕЛЕЦЕНТР ТВі: Ничего лишнего, но есть все, что нужно



Фото: Виталий Путинцев

монтажную станцию и подготовить свой материал, а при необходимости он может доработать его на любой другой станции.



**Александр КОРОСТЫШЕВСКИЙ,**  
технический директор телеканала ТВі

Когда весной прошлого года мы вместе с генеральным подрядчиком – компанией «Инженер-Сервис» – начали работу над проектом, здесь были просто голые стены. Сложность была в том, что никто не мог точно сказать, сколько и каких будет программ. Поэтому все делалось из расчета оптимального минимума, но с таким условием, что возможности телекомплекса можно будет постоянно расширять и усовершенствовать. Эфир из этой студии начался 31 декабря 2008 года, т.е. на реализацию проекта понадобилось немногим более полугода.

Отдельно хотелось бы выразить благодарность компании-интегратору за обучение наших специалистов, которое проходило параллельно со строительством комплекса на аналогичной системе автоматизации вещания PublITronic, установленной в демо-руме компании «Инженер-Сервиса» в условиях, приближенных к реальному эфиру. Что позволило нам по окончании инсталляции и наладки сразу стартовать.

Фото: Олег Маловицкий



**Анатолий ФИЛОНЕНКО,**  
руководитель отдела системной интеграции компании «Инженер-Сервис»

То техническое задание, которое было поставлено заказчиком (а это были очень требовательные люди, которые строили, например, российский канал НТВ), предполагало построение современного канала, отвечающего уровню мировых телевизионных центров, с возможностью наращивания и развития, как по содержанию, так и по техническим возможностям. Бюджет был обычный для Украины, и, скажем,



Фото: Виталий Путинцев

Киевская телекомпания ТВі и компания-интегратор «Инженер-Сервис» организовали пресс-экскурсию для журналистов специализированных изданий на новый телевизионный центр ТВі. Комплекс разработан для сравнительно небольшой телекомпании в рамках разумного бюджета, но с использованием новейших безленточных технологий, систем автоматизации, IT-технологий и имеет базу для дальнейшего расширения вещания и усовершенствования технологий.



**Микола КНЯЖИЦЬКИЙ,**  
генеральный директор каналу ТВі

За параметрами «ціна-якість» наш телевізійний комплекс найкращий в Україні. Є, звичайно, більші, потужніші, але якщо взяти цілісність і комплексність підходу до проекту і з боку замовника, яким ми виступали, і підрядника, компанії «Інженер-Сервіс», з якою була дуже хороша співпраця, з цих позицій це сьогодні найкращий телекомплекс.



**Александр ТРУХМАНОВ,**  
исполнительный директор телеканала ТВі

Мы постарались в нашей технологии максимально избежать ленты. Все камеры оборудованы флэш-картами. За выдачу новостей отвечает сервер Omneon, на который информация попадает со всех монтажных станций, объединенных одним сетевым хранилищем. Любой режиссер может сесть за любую

без излишеств. Но мы выбрали технологии, которые бы обеспечивали высокий уровень качества и надежности.

Несмотря на наш опыт в создании телевизионных комплексов «под ключ» данная инсталляция – это первая, в которой компания «Инженер-Сервис» выступила генеральным подрядчиком. Все этапы строительства телекомплекса «с нуля»: планирование помещений, электрическая и IT-сети, кондиционирование, вентиляция, акустическая обработка помещений, студийное освещение, телевизионная инфраструктура – выполнялись под нашим руководством и согласовывались с заказчиком.

Помещение для студии, которое выбрал заказчик, не было идеальным для данной задачи. Немало сил потребовалось для адаптации помещения, а также его акустической обработки, которая привела к тому, что в студии нет ни одной параллельной стены. Удачно спроектированы и реализованы система студийного освещения, а также технологические системы вентиляции и кондиционирования. И как результат – студия с тремя съемочными площадками, но с возможностью создания четвертой. Мы сделали все, чтобы технический и творческий персонал телекомпании чувствовал себя здесь комфортно. Предусмотрены все коммуникации для дальнейшего технологического развития.

Видеостена из 32 бесшовных модулей на главной площадке по информации нашего субподрядчика – компании «Блиском», которая разработала программное обеспечение по управлению всей графикой, является наибольшей в телестудиях стран ближнего зарубежья. Программная система Bliscom Video Constructor, с успехом применяемая уже на нескольких центральных украинских каналах, была оснащена для канала ТВi уникальным программным модулем, позволившим формировать одновременно до четырех цифровых потоков видео (динамическое изображение в стиле «картинка-в-картинке» из видеофайлов, живого видео, графики и бегущих строк). С точки зрения визуализации его возможности практически безграничны.

В Украине еще ни один канал не отнесился с таким размахом к вопросам сопровождения телевизионного эфира

Фото: Олег Маловицкий



живой динамической картинкой, отображаемой на видеостенах.

Центр комплекса – контрольная аппаратная. Здесь объединены функционально эфирная и студийная аппаратные. Каждая из них – это законченное технологическое звено телеканала: консоль, установленная в первом ряду, отвечает за студийную часть, а во втором – за эфирную.

Студийная консоль оборудована рабочими местами режиссера, операторов знакогенератора, суфлера, сервера системы визуализации, а также рабочим местом инженера студийных видеокамер. Все консоли объединены системой связи Telex с 24-портовой матрицей.

Технология производства, реализованная на ТВi, основана на двух системах: новостийного производства и системе автоматизации вещания.

Все вещание телеканала, кроме новостийных блоков, построено на автоматизированном аппаратно-программном комплексе PublITronic (Голландия). Эта система, которая организует производственный процесс от оцифровки до системы управления медиаданными (медиаменеджмента) и выдачи в эфир. Это очень современное компьютерное решение, и конкурентов этому оборудованию в Украине на сегодняшний день нет.

Серверная разработана с учетом опыта реализации других телевизионных центров. Здесь сосредоточено все сиг-

Фото: Олег Маловицкий



налообразующее оборудование телевизионного комплекса: камерные каналы, системные блоки аудио- и видеомикшеров, все коммутационное оборудование, эфирные серверы, матрица связи, а также коммуникационное, спутниковое и оптоволоконное оборудование.

Идеология кондиционирования серверной построена на том, что холодный воздух подается из-под пола под давлением и прокачивается через все стойки.

Работа всего комплекса построена на IT-технологиях. Компьютерные сети связывают все технологические системы и аппаратные. Сейчас в сети могут работать 72 клиента, но это количество в любой момент может быть увеличено.

В технологии, которую мы здесь внедрили, мы смотрели далеко вперед. Излишеств не делали, но максимально постарались учесть, что, когда придет время, то без проблем можно увеличить количество каналов, добавить цифровой архив, интегрировать систему ньюзрум. Не было куплено ничего лишнего, что в момент старта канала не использовалось бы. Но система масштабируема и готова к тому, чтобы, например, при необходимости перейти на вещание HD.

**Впервые весь комплекс построен и запущен только украинскими специалистами.** Раньше мы были вынуждены привлекать зарубежных специалистов к пусконаладке и обучению людей. А здесь все выполнено силами специалистов «Инженер-Сервиса» или отечественных субподрядчиков. ■

Фото: Олег Маловицкий



Фото: Виталий Пулицев

